Association Régionale des

Enseignants de Langues

Anciennes de BORdeaux

Concours Latin COLLÈGE

Session 2017-2018

Aucun document n'est autorisé. Le travail est strictement individuel. Répondre sur le sujet lui-même.

Durée de l'épreuve : deux heures.

La « prima pars », sur 50 points est éliminatoire si le candidat ne parvient pas à obtenir 40 points. Les candidats qui passent la barre des 25 points recevront un diplôme pour cette partie.

La « seconda pars » est sur 50 points.

PRIMA PARS: /50

<u>Répondez aux questions en écrivant distinctement la lettre de réponse (a, b ou c) dans la colonne de droite</u> :

<u>I. QUEL VILAIN, CE CATILINA !</u>

	Questions	**Réponse** (a, b ou c)
I.	Quand est né Catilina ? a. En -753 b. En -108 c. En -44	
II.	Quel était le nom complet de Catilina ? a. Caius Tiberius Catilina b. Lucius Sergius Catilina c. Marcus Tullius Catilina	
III.	Lors de la guerre sociale, avec qui Catilina sert-il ? a. Avec César b. Avec Caligula c. Avec Cicéron	
IV.	Quels auteurs ont expressément écrit sur Catilina ? a. Virgile et Homère b. Tite-Live et Plaute c. Cicéron et Salluste	
V.	Où fut prononcée la première *<u>Catilinaire</u>* ? a. Au temple de Jupiter Stator b. Devant le peuple c. Au Sénat	
VI.	Combien de *<u>Catilinaires</u>* furent prononcées ? a. Trois b. Quatre c. Cinq	
VII.	Qui a prononcé les *<u>Catilinaires</u>* ? a. Cicéron b. César c. Salluste	
VIII.	Au service de quel dictateur est entré Catilina ? a. César b. Auguste c. Sylla	
IX.	A quelle classe sociale appartenait Catilina ? Il était : a. chevalier b. patricien c. plébéien ?	
X.	Quelle magistrature n'a jamais obtenue Catilina ? a. Questure b. Edilat c. Consulat	

<u>II. ENFIN CICERON ARRIVA !</u>

XI.	Quelle formation possède Cicéron ? a. Il a suivi des études de rhétorique. b. Il a suivi des études d'économie. c. Il a suivi des études de médecine.	
XII.	Le premier métier de Cicéron était : a. commerçant b. avocat c.banquier	
XIII.	La première grande affaire qui le fit connaître est : a. l'affaire Milona b. l'affaire Gracchus c. l'affaire Verrès.	
XIV.	Quels types d'oeuvres a écrit Cicéron ? a. Il a écrit des discours, des oeuvres de rhétorique, de philosophie et des lettres. b. Il a écrit des discours, des oeuvres romanesques et historiques. c. Il a écrit des lettres, des oeuvres philosophiques et des pièces de théâtre.	

XV.	En quelle année fut-il consul ? a.-63 b. -55 c.-44	
XVI.	Quel titre honorifique obtient-il suite à la conjuration de Catilina ? a. Il devient Augustus. b. Il devient Pater Patriae. c .Il devient Princeps.	
XVII.	Que lui reproche-t-on suite à la conjuration de Catilina ? a. Il a été d'une grande lâcheté. b. Il a obtenu davantage de pouvoir politique. c. Il a fait exécuter des citoyens romains.	
XVIII.	Lorsque César envahit l'Italie en -49, a. Cicéron l'accueille et lui offre l'hospitalité. b. Cicéron prépare une armée et l'attend devant Rome. c. Cicéron fuit dans une de ses villae.	
XIX.	Lors de la première guerre civile, quel parti finit par rejoindre Cicéron ? a. Il s'allie à César. b. Il s'allie à Marc-Antoine et Cléopâtre. c. Il s'allie à Pompée.	
XX.	Que fait Marc-Antoine au corps de Cicéron après sa mort ? a. Il fait exposer sa tête et ses mains sur les Rostres du Forum. b. Il laisse son corps sans sépulture. c. Il le fait enterrer et maudit sa tombe en crachant dessus et en l'insultant.	

III. PAS SI FOUS LES ROMAINS

XXI.	Comment appelle-t-on un homme qui accède pour la première fois dans sa famille à une magistrature ? a. Homo bonus. b. Homo clarus. c. Homo novus.	
XXII.	Quel est le bon ordre du Cursus Honorum ? a. Questeur, préteur, édile, consul. b. Questeur, édile, préteur, consul. c. Quêteur, édile, prêteur, consul.	
XXIII.	Qu'est-ce qu'une proscription ? a. C'est une liste affichée publiquement de citoyens romains à assassiner et dont on peut prendre les biens. b. C'est une inscription de citoyens en faveur d'un candidat à une élection. c. C'est ce que les citoyens écrivent publiquement sur les murs en face du Sénat pour exprimer leur avis.	
XXIV.	A quel autre parti s'opposent les Populares ? a. Les Meliores. b. Les Boni. c. Les Optimates.	
XXV.	Quelles sont les revendications des Populares ? a. Ils veulent conserver leurs privilèges et refusent la redistribution des terres. b. Ils veulent une redistribution des terres et améliorer l'accès au blé pour le peuple. c. Ils veulent revenir à la monarchie et le pouvoir à la seule noblesse.	
XXVI.	Qui appartient au parti des Populares ? a. Les Gracques, Marius et César. b. Sylla, Caton et Pompée. c. Marc-Antoine, Cléopâtre et Crassus.	
XXVII.	Qu'est-ce que la guerre sociale (de -91 à -89) ? a. Elle oppose Rome à ses alliés italiens. b. Elle oppose les classes romaines pauvres aux riches. c. Elle oppose Rome et la Sicile.	

XXVIII	Qui pour la première fois garda le consulat cinq ans contrairement à la loi? a. Marius. b. Sylla. c. César.	
XXIX.	A quel général s'est opposé Sylla ? a. César. b. Cicéron. c. Marius.	
XXX.	Quelle est la situation d'une partie des nobles comme Catilina au moment de la conjuration ? a. Elle est pleine d'espoir et désire consolider la République. b. Elle est désargentée et désire une destruction des institutions. c. Elle est complètement désintéressée de la politique et souhaite un monde plus pacifique.	

IV. LATINE LOQUAMUR ?

XXXI.	Dans ce passage de Salluste, ***"Lucius Catilina [...] fuit magna vi et animi et corporis, sed ingenio malo pravoque"***, à quel temps est le verbe ? a. Présent b. Imparfait c. Parfait.	
XXXII.	Quelle valeur possède ce temps ici ? a. Il exprime une habitude. b. Il exprime un portrait. c. Il exprime une action limitée dans le temps.	
XXXIII.	Qu'est-ce qui est opposé dans la phrase concernant Catilina ? a. Il possède une grande force physique et intellectuelle mais une âme mauvaise. b. Il possède une grande force d'âme et physique mais une intelligence limitée. c. Il est grand, très animé mais il a mal partout.	
XXXIV.	Dans ce passage de Salluste qui décrit Catilina, ***"satis eloquentiae, sapientiae parum"***, quelle est la figure de style employée ? a. Un chiasme. b. Une comparaison. c. Une métaphore.	
XXXV.	Que signifie cette phrase ? a. Beaucoup d'éloquence, peu de sagesse. b. Pas d'éloquence, un peu de sagesse. c. Assez d'éloquence, peu de sagesse.	
XXXVI	Dans cette phrase de Salluste qui concerne toujours Catilina, ***"Agitabatur magis magisque in dies animus ferox inopia rei familiaris et conscientia scelerum"***, à quelle voix et à quel temps est conjugué le verbe ? a. Présent passif. b. Imparfait passif. c. Futur actif.	
XXXVII.	Quel est le sujet de ce verbe ? a. Magis. b. Animus ferox. c. Inopia rei familiaris.	
XXXVIII.	Par quoi est obsédé Catilina ? a. Par les animaux féroces. b. Par la magie. c. Par la conscience de ses crimes.	
XXXIX.	***"O tempora, o mores ! Senatus haec intellegit. Consul videt ; hic tamen vivit. Viuit ? Immo vero etiam in senatum venit, fit publici consilii particeps, notat et designat oculis ad caedem unum quemque nostrum."*** A qui s'adresse cette invective ? a. Cicéron. b. Catilina. c. Les Sénateurs.	
XL.	Dans l'expression "O tempora, o mores !", à quels cas, genre et nombre est "tempora" ? a. féminin vocatif singulier b. neutre vocatif pluriel c. masculin vocatif pluriel	

XLI.	*“Senatus haec intellegit.”* Comment traduiriez-vous cette phrase ? a. Le Sénat les comprend. b. Celle-ci comprend le Sénat. c. Le Sénat le comprend.	
XLII.	A quel temps est écrit ce passage ? a. Au parfait. b. Au futur. c. Au présent.	
XLIII.	Quelle est la valeur de ce temps ? a. Narration b. Enonciation. c. Futur proche.	
XLIV.	Expliquez l'accusatif après in dans "*in senatum venit*" : a. C. C. Lieu répondant à "ubi ?" b. C.C.Lieu répondant à "qua ?" c. C.C. Lieu répondant à "quo ?"	
XLV.	“***Nos autem fortes uiri satis facere rei publicae videmur, si <u>istius</u> <u>furorem</u> ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis iam pridem oportebat, in te conferri <u>pestem</u>, <u>quam</u> tu in nos omnes iam diu machinaris.***” Qu'exprime la subordonnée de condition " *si istius furorem ac tela vitemus"* ? a. Le potentiel. b. L'irréel du présent. c. L'irréel du passé.	
XLVI.	Quelle est la nature du mot "istius" ? a. Un déterminant. b. Un adjectif. c. Un pronom.	
XLVII.	Quel est son cas ? a. Nominatif. b. Accusatif. C. Génitif.	
XLVIII.	“furorem” : à quel état d’esprit renvoie ce terme ? a. A une forme de folie. b. A une forte colère. c. A une grande jalousie.	
XLIX.	Quel est le sens de “pestem” dans ce passage ? a. Epidémie. b. Peste. c. Fléau.	
L.	Quelle est la nature du mot "quam" ? a. Un pronom indéfini b. Une conjonction de subordination c. Un pronom relatif.	

Secunda pars : /50

***Primum scriptum* :**

Soit le texte suivant, accompagné d'une traduction en regard :

[…] *O di immortales ! Ubinam gentium sumus ? Quam* ***rem publicam*** *habemus ? In qua urbe vivimus ? Hic, hic sunt, in nostro numero,* ***patres conscripti****, in hoc orbis terrae sanctissimo gravissimoque consilio, qui de nostro* ***omnium*** *interitu, qui de hujusurbis atque adeo de orbis terrarum exitio cogitent. Hos ego video consul et de re publica sententiam rogo, et quos* ***ferro*** *trucidari oportebat, eos nondum* ***voce*** *volnero.*	[…] Ô dieux immortels ! Chez quel peuple sommes-nous donc ? Quel gouvernement est le nôtre ? Dans quelle ville vivons-nous ? Ici, pères conscrits, ici, dans nos rangs, dans ce Conseil, le plus saint du monde et le plus imposant, se trouvent des hommes pour préparer notre mort à tous et la ruine de cette ville, ou plutôt celle de tout l'univers. Ces hommes, consul je les vois, et je demande leur avis sur les affaires publiques : ceux qu'il aurait fallu supprimer par le fer, je ne les blesse pas encore de ma parole.
Fuisti igitur apud Laecam illa nocte, Catilina ; distribuisti partes Italiae ; statuisti quo quemque proficisci placeret ; delegisti quos Romae relinqueres, quos tecum educeres ; discripsisti urbis partes ad incendia ; confirmasti te ipsum jam esse exiturum ; dixisti paulum tibi esse etiam nunc morae, quod ego viverem. Reperti sunt duo equites Romani qui te ista cura liberarent et se illa ipsa nocte paulo ante lucem me in meo lecto interfecturos esse pollicerentur. […]	Donc, Catilina, en cette nuit tu fus chez Laeca. Tu as partagé l'Italie ; tu as fixé l'endroit où chacun devait se rendre ; tu as choisi ceux que tu laisserais à Rome, ceux que tu emmènerais avec toi ; tu as assigné les quartiers de la ville à brûler ; tu as confirmé ton départ prochain, ne le différant, disais-tu, quelque peu, que parce que j'étais encore en vie. Il s'est trouvé deux chevaliers romains pour vouloir te libérer de ce souci, et pour promettre de me tuer cette nuit même, un peu avant l'aube, sur mon lit. […]

M. TULLIUS CICÉRON, *Catilinaires*, Premier discours, IV, 9 (63 avt. J.-C.)

1) À quels cas sont déclinés les noms retenus dans ce tableau ci-dessous ? Pour répondre à cette question, vous avez plusieurs propositions qui vous sont faites. Entourez la bonne réponse ; si celle-ci est « autre », précisez alors dans la case le cas attendu. Enfin, indiquez dans la dernière case la fonction grammaticale française à laquelle correspond ce mot dans ce contexte précis.

Groupe nominal	Proposition de cas	Proposition de cas	Proposition de cas	Fonction en français
rem publicam	accusatif singulier	datif singulier	Autre :	
patres conscripti	datif singulier	vocatif pluriel	Autre :	
voce	vocatif singulier	ablatif singulier	Autre :	
omnium	accusatif singulier	génitif pluriel	Autre :	
ferro	datif singulier	ablatif singulier	Autre :	

/ 10 points

2) Intéressez-vous maintenant au groupe nominal : « *in hoc orbis terrae sanctissimo grauissimo consilio* ».

- *Sanctissimo* et *grauissimo* sont deux adjectifs qualificatifs. À quel degré sont-ils employés ? Quel indice précis vous a permis de répondre ?

……

…….

/ 2 points

- À quel cas est ici exprimé le complément de ce degré de l'adjectif ? Quel est ce complément ?

……

…….

/ 2 points

- Les mots qui forment ce complément sont repris ailleurs dans notre texte. Dans quel groupe nominal (à citer intégralement) ? Avec quelle fonction au sein de ce groupe nominal ? Quelle variation pouvez-vous repérer, par comparaison avec la première occurrence ? Proposez une traduction littérale pour chacune des deux expressions.

……..

……

……

……

/ 3 points

3) Intéressez-vous maintenant au terme « *hujusurbis* ». De quelle manière pouvez-vous le décomposer ? Dès lors, quelle est sa nature grammaticale ? Est-ce un mot variable ? Si oui, en quoi varie-t-il ? Quelle est sa fonction au sein de la phrase ?

……

……

……

…….

/ 4 points

4) Soient les verbes suivants. Indiquez à quelle forme ils sont conjugués dans notre texte, en complétant le tableau suivant. Attention, certaines cases peuvent exceptionnellement ne pas être remplies :

Verbe	personne	temps	mode	voix
cogitent				
opportebat				
fuisti				
relinqueres				
trucidari				
esse exiturum				
pollicerentur				
Reperti sunt				

/ 8 points

NB : les temps primitifs de cogitent sont « cogito, cogitas, cogitare, cogitaui, cogitatum ».

5) Procédez enfin à l'analyse logique de la dernière phrase de notre extrait, en remplissant le tableau suivant. Attention, certaines cases peuvent exceptionnellement ne pas être remplies :

Proposition	Proposition principale ou subordonnée ?	Mot introducteur ?	Si proposition subordonnée, mot qu'elle complète ?
Reperti sunt duo equites Romani			
qui te ista cura liberarent			
et [qui] pollicerentur			
se illa ipsa nocte paulo ante lucem me in meo lecto interfecturos esse			

/ 6 points

***Secundum scriptum* :**
Soit le texte suivant, accompagné d'une traduction partielle en regard :

[…] *Nam postquam res publica in paucorum potentium jus atque dicionem concessit, semper illis reges, tetrarchae vectigales esse, populi, nationes stipendia pendere ; ceteri omnes, strenui, boni, nobiles atque ignobiles, volgus fuimus sine gratia, sine auctoritate, eis obnoxii quibus, si res publica valeret, formidini essemus.* ***Itaque omnis gratia, potentia, honos, divitiae apud illos sunt aut ubi illi volunt ; nobis reliquere repulsas, pericula, judicia, egestatem. Quae quousque tandem patiemini, o fortissimi viri ?*** *Nonne emori per virtutem praestat quam vitam miseram atque inhonestam, ubi alienae superbiae ludibrio fueris, per dedecus amittere?* […]	[…] Depuis que la république est tombée aux mains d'une puissante oligarchie qui en dispose à son gré, c'est toujours à ces gens-là que rois et tétrarques payent leur tribut, que peuples et nations versent l'impôt ; quant au reste des citoyens, nous tous, les braves, les bons, les nobles ou les non-nobles, nous n'avons été qu'une tourbe, sans influence, sans autorité, asservie à des maîtres qui, si la république méritait son nom, devraient trembler devant nous. […] Ne vaut-il pas mieux mourir courageusement que de perdre honteusement une vie misérable et sans honneur, après avoir servi de jouet à l'insolence d'autrui ? […]

C. SALLUSTIUS CRISPUS, *La conjuration de Catilina*, XX (43 ou 42 avt. J.-C.)
Texte établi et traduit par Alfred Ernout

1) Traduisez le passage en caractères gras. Pour ce faire, vous pouvez vous aider du vocabulaire ci-dessous, dans lequel les mots sont regroupés en trois groupes, les déclinables, les conjugables et les invariables.

……

……

……

……

……

……..

Mots déclinables :	Mots conjugables :	Mots invariables :
divitiae, -arum, f. pl. : les biens, les richesses *egestas, -atis,* f. : la pauvreté, l'indigence *gratia, -ae,* f. : la faveur, la reconnaissance *honos, -oris,* m. : l'honneur, la magistrature *ille, illa, illud* : celui-là, celle-là *judicium, -ii,* n. : l'action judiciaire, le procès *nos, gén. nostri, nostrum* : nous *omnis, -is, -e* : tout, toute *periculum, -i,* n. : l'épreuve, le danger *potentia*, *-ae*, f. : la puissance, l'autorité *qui, quae, quod* : qui, lequel, laquelle [ici employé comme relatif de liaison] *repulsa, -ae,* f. : l'échec, le refus	*patior, -eris, -ti, passus sum* : souffrir, supporter *relinquo, -is, -ere, reliqui, relictum* : laisser en arrière, laisser derrière soi, abandonner *sum, es, esse, fui, –* : être *volo, vis, velle, volui, –* : vouloir, désirer	*apud* : auprès de, chez *aut* : ou, ou bien *itaque* : et ainsi, et de cette manière *quousque* : jusqu'où ?, jusqu'à quand ? *tandem* : enfin, à la fin *ubi* : où ? [ici employé comme adverbe de lieu relatif]

/ 12 points

2) Commentez le texte, en vous interrogeant sur cette simple question : qui Salluste fait-il parler ici ? Quels indices vous permettent de répondre ? Développez votre réponse.

……

……

……

……

……

……

……

……

/ 3 points

3) Fort de votre réponse précédente, et après avoir observé les dates de publication des deux textes, que pouvez-vous dire au sujet de la phrase : « ***Quae quousque tandem patiemini, o fortissimi viri ?*** » ?

……

……

……

……

……

……

/ Question subsidiaire