



Numéro du candidat

CONCOURS COLLEGE – SUJET DE SECOURS

Association Régionale des Enseignants de Langues Anciennes de l'Académie de Bordeaux



PRIMA PARS

Répondez aux questions en écrivant distinctement a, b ou c dans la colonne de droite :

I. De Julio Caesare

	Questions	Réponse (a, b ou c)
I.	Jules César est né en : a. -108 b. -100 c. -80	
II.	Il maîtrisait deux langues : a. le latin et le germain b. le latin et le grec c. le latin et le celte	
III.	Il prétendait descendre d'un illustre ancêtre : a. Iule b. Néoptolème c. Hector	
IV.	Il a commencé sa carrière politique en étant : a. questeur b. préteur c. édile	
V.	Il a été nommé dictateur en : a. -60 b. -59 c. -49	
VI.	Sa première femme s'appelait : a. Servilia b. Cornelia c. Calpurnia	
VII.	Lorsqu'a été formé le premier Triumvirat, avec quel homme politique César et Pompée se sont-ils associés ? a. Sylla b. Lépide c. Crassus	
VIII.	La fille de Jules César s'appelait : a. Octavie b. Julia c. Livia	

IX.	Pompée a été : a. Son conseiller b. son gendre c. son secrétaire	
X.	Puis César a franchi le Rubicon. Que signifie cette expression de nos jours : a. attiser une colère b. accomplir une transgression c. trahir quelqu'un	
XI.	Pompée et César se sont affrontés lors d'une célèbre bataille : a. Actium b. Pharsale c. Alésia	
XII.	César a relaté tout ce conflit dans le : a. Bellum civile b. Bellum Pompeianum c. Bellum Romanorum	
XIII.	En Egypte, Ptolémée XIII a fait supprimer Pompée par : a. pendaison b. décapitation c. strangulation	
XIV.	César a interprété ce geste de Ptolémée comme : a. un gage d'alliance b. un outrage c. un signe divin	
XV.	Quelle souveraine égyptienne est devenue la maîtresse de César : a. Cléopâtre b. Néfertiti c. Bérénice	
XVI.	Qui était-elle par rapport à Ptolémée : a. sa mère b. sa tante c. sa sœur	
XVII.	Elle a donné un fils à César : a. Césarion b. Augustule c. Antonius	
XVIII.	César a été assassiné en : a. -44 b. -40 c. -30	
XIX.	Cela s'est passé en mars, le jour des : a. nones b. ides c. calendes	
XX.	Le meurtre a eu lieu : a. dans la Curie b. sur le forum c. devant le Capitole	
XXI.	César était soupçonné de vouloir : a. abolir le sénat b. se faire proclamer roi c. se faire diviniser	
XXII.	Son « fils » a participé au complot, il s'appelait : a. Magnus b. Cassius c. Brutus	
XXIII.	Avant d'agoniser, César lui aurait dit : a. Alea jacta est b. Vanitas vanitatum c. Tu quoque fili	

XXIV.	Qui lui a succédé ? a. son propre fils b. son petit-neveu c. Marc Antoine	
XXV.	Quel titre honorifique César n'a-t-il jamais reçu ? : a. consul b. empereur c. préteur	
XXVI.	De nos jours, que signifie l'expression : « Rendre à César ce qui est à César » : a. reconnaître le génie de quelqu'un b. remettre à quelqu'un son dû c. être reconnaissant envers un bienfaiteur	
XXVII.	Quel nom de souverain vient de « César » ? a. le kesar b. le kaiser c. le kaisar	
XXVIII	Octave et Antoine ont vengé sa mort à la bataille de : a. Cannes b. Philippes c. Alexandrie	
XXIX.	Où se trouve Alésia ? a. en Bourgogne b. en Normandie c. en Provence	
XXX.	Dans notre calendrier, quel mois est une référence à cet illustre romain ? a. janvier b. juin c. juillet	

II. Latine loquamur

XXXI.	Quel est le génitif pluriel de <i>dea, ae, f</i> ? a. dearum b. deorum c. deae	
XXXII.	Quelle est l'analyse de <i>filios</i> ? a. génitif pluriel b. accusatif pluriel c. ablatif pluriel	
XXXIII.	Trouve l'intrus dans la liste : <i>templa, silva et statua</i> . a. <i>templa</i> b. <i>silva</i> c. <i>statua</i>	
XXXIV.	Combien y a-t-il de déclinaisons en latin ? a. trois b. quatre c. cinq	
XXXV.	Combien y a-t-il de cas en latin ? a. cinq b. six c. sept	
XXXVI.	Quelle forme est erronée parmi celles-ci : <i>legunt, audiunt, capunt</i> ? a. <i>legunt</i> b. <i>audiunt</i> c. <i>capunt</i>	
XXXVII	Quelle forme est au parfait ? a. <i>capit</i> b. <i>dedit</i> c. <i>habet</i>	

Questions de langue sur un texte:

<p>(5) Et immolantem [Caesarem] haruspex Spurinna monuit, caueret periculum, quod non ultra Martias Idus proferretur.</p> <p>(6) Pridie autem easdem Idus auem regaliolum cum laureo ramulo Pompeianae curiae se inferentem uolucres uarii generis ex proximo nemore persecutae ibidem discerpserunt. Suétone, I, 81, 5-6</p>	<p>(5) De son côté, l'haruspice Spurinna l'avertit, pendant un sacrifice, de prendre garde à un danger, qui ne le menacerait pas au-delà des ides de mars.</p> <p>(6) La veille de ces mêmes ides, un roitelet qui se dirigeait, portant une petite branche de laurier, vers la curie de Pompée, fut poursuivi et mis en pièces par des oiseaux de différentes espèces sortis d'un bois voisin.</p>
---	---

XXXVII.	<p>Qu'est-ce qu'un haruspice ?</p> <p>a. un soldat b. un magistrat c. un devin</p>	
XXXIX.	<p>A quelle période du mois correspondent les Ides ?</p> <p>a. début b. milieu c. fin</p>	
XL.	<p>Quel mot français ne vient pas du latin <i>periculum</i> ?</p> <p>a. péril b. périple c. périlleux</p>	
XLI.	<p>Quelle est la classe grammaticale de <i>quod</i> ?</p> <p>a. pronom personnel b. pronom relatif c. conjonction de subordination</p>	
XLII.	<p>Quel est le sujet de <i>discerpserunt</i> ?</p> <p>a. volucres b. avem c. persecutae</p>	
XLIII.	<p>Qu'est-ce que la <i>curia</i> ?</p> <p>a. Le lieu où se réunit le Sénat b. Le temple de Julia c. La cour du Sénat</p>	
XLIV.	<p>A quelle classe d'adjectifs appartient <i>Pompeiana</i> ?</p> <p>a. Première b. Deuxième c. Troisième</p>	
XLV.	<p>Quelle est l'analyse de <i>generis</i> ?</p> <p>a. Génitif singulier b. Ablatif pluriel c. Datif pluriel</p>	
XLVI.	<p>Avec quel mot est accordé <i>inferentem</i> ?</p> <p>a. Avem b. autem c. easdem</p>	
XLVII.	<p>Quel est le temps de <i>monuit</i> ?</p> <p>a. présent b. futur c. parfait</p>	

XLVIII.	Qui était Pompée ? a. Un consul b. Un roi c. Un empereur	
XLIX.	A quel dieu est associé le laurier ? a. Mars b. Apollon c. Vénus	
L.	D'où vient le nom du mois de Mars ? a. D'une planète b. D'un dieu c. D'une sucrerie	

SECUNDA PARS

I. Suétone, Jules César, 82

(1) Assidentem conspirati specie officii circumsteterunt, ilicoque Cimber Tillius, **qui primas partes susceperat**, quasi aliquid rogaturus propius accessit renuentique et gestu in aliud tempus differenti **ab utroque umero** togam adprehendit: deinde clamantem: "Ista quidem uis est!" alter e Cascis auersum uulnerat paulum infra iugulum.

(2) Caesar Cascae brachium arreptum graphio traiecit conatusque prosilire alio uulnere tardatus est; utque animaduertit undique se strictis pugionibus peti, **toga caput obuoluit**, simul sinistra manu sinum ad ima crura deduxit, quo honestius caderet etiam inferiore corporis parte uelata.

(3) Atque ita **tribus et uiginti plagis confossus est** uno modo ad primum ictum gemitu sine uoce edito, etsi **tradiderunt** quidam **Marco Bruto** irruenti dixisse : kai su teknon; exanimis diffugientibus cunctis aliquamdiu iacuit, donec lecticae impositum, dependente brachio, tres seruoli **domum** rettulerunt.

(1) Lorsqu'il s'assit, les conjurés l'entourèrent, sous prétexte de lui présenter leurs hommages. Tout à coup Tillius Cimber, , s'approcha davantage comme pour lui demander une faveur; et César se refusant à l'entendre et lui faisant signe de remettre sa demande à un autre temps, il le saisit, par la toge, "C'est là de la violence," s'écrie César; et, dans le moment même, l'un des Casca, auquel il tournait le dos, le blesse, un peu au-dessous de la gorge.

(2) César, saisissant le bras qui l'a frappé, le perce de son poinçon, puis il veut s'élancer; mais une autre blessure l'arrête, et il voit bientôt des poignards levés sur lui de tous côtés. Alors , et, de la main gauche, il en abaisse en même temps un des pans sur ses jambes, afin de tomber plus déceimment, la partie inférieure de son corps étant ainsi couverte.

(3) ainsi de : au premier seulement, il poussa un gémissement, sans dire une parole. Toutefois, , voyant s'avancer contre lui , il dit en grec: "Et toi aussi, mon fils!" Quand il fut mort, tout le monde s'enfuit, et il resta quelque temps étendu par terre. Enfin trois esclaves le rapportèrent sur une litière, d'où pendait un de ses bras.

Vocabulaire :

Pars, partis, f -> pl. partes : rôle
suscipio, is, ere, cepi, ceptum : se charger de
uterque, utraque, utrumque : chacun des deux
humerus ou umerus, i, m : épaule
obvolvo, is, ere, volvi, volutum : couvrir, voiler

Confodio, is, fodere, fodi, fossium : percer de coups
Plaga, ae, f : coup, blessure
Trado, is, ere, tradidi, traditum : raconter, rapporter

1) Répondez aux questions de la colonne 2 pour traduire dans la colonne 3 :

Texte latin	Questions 9 pt	Traduction 10 pt
qui primas partes susceperat	Quel est le temps du verbe <i>susceperat</i> ? _____	
ab utroque umero	A quel cas est l'adjectif <i>utroque</i> ? Souligne dans le mot la marque de ce cas. _____	
toga caput obvolvitur	Quel est le temps du verbe <i>obvolvitur</i> ? _____ Quel est le cas de <i>toga</i> ? _____ Quelle en est la fonction ? _____	
confossus est	Analyse le verbe (voix, mode, temps, personne) _____	
tribus et viginti plagis	A quel cas est ce GN ? _____ Quelle est sa fonction ? _____	
tradiderunt	Quel est le sujet de ce verbe ? (traduisez le verbe et son sujet) _____	

Marco Bruto	A quel cas est ce nom ? _____	
	Quelle est sa fonction ? _____	
domum	Quel type de CCL exprime cet accusatif ? _____	

2) a) Quels éléments montrent que César a été victime d'un complot, d'une trahison ? /2

b) Relevez au moins 3 expressions qui le montrent dans le texte latin. /3

3) a) Comment César réagit-il ? /2

b) Relevez en latin le mot-clé qui caractérise sa réaction. /1

4) a) Quelle est, en latin, la phrase qu'il aurait prononcée à l'adresse de Brutus. /1

b) En quelle langue l'a-t-il prononcée, dans le texte ? /1

c) Donnez sa traduction en français. /1

5) Suétone utilise souvent la forme du participe présent ; relevez-en 3 exemples. /3

6) Analysez la forme *inferiore corporis parte velata* : quel nom porte cette tournure spécifique au latin ? /2

II. Un chef, mais pas un roi...

Reliez proprement les termes à leurs définitions premières. /5

Quaestor	<ul style="list-style-type: none">• Siégeant ensemble, premier magistrat• Prêtre chargé de la jurisprudence religieuse• Celui qui commande, chef• Gardien du Trésor public• Celui qui ordonne
Dictator	
Pontifex	
Imperator	
Consul	

III. Une mort qui a inspiré les peintres

Observer ces deux représentations de l'assassinat de Jules César :

1. Karl Theodor von Piloty, *L'Assassinat de Jules César* (1865) :



2. Jean Léon Gérôme, *La Mort de Jules César* (1867) :



- 1) Dans le tableau de von Piloty, comment le peintre suggère-t-il, par la répartition des personnages, que César est victime d'un complot très bien organisé ?

- 2) Dans le tableau de Gérôme, comment l'opposition entre la dépouille de César et le triomphe des conjurés est-elle rendue ?

- 3) En quoi la chaise curule, violemment renversée, symbolise-t-elle des conceptions politiques très fortes chez les Romains ?

- 4) Ces deux tableaux sont-ils conformes ou prennent-ils de la distance par rapport au récit de Suétone ?
